

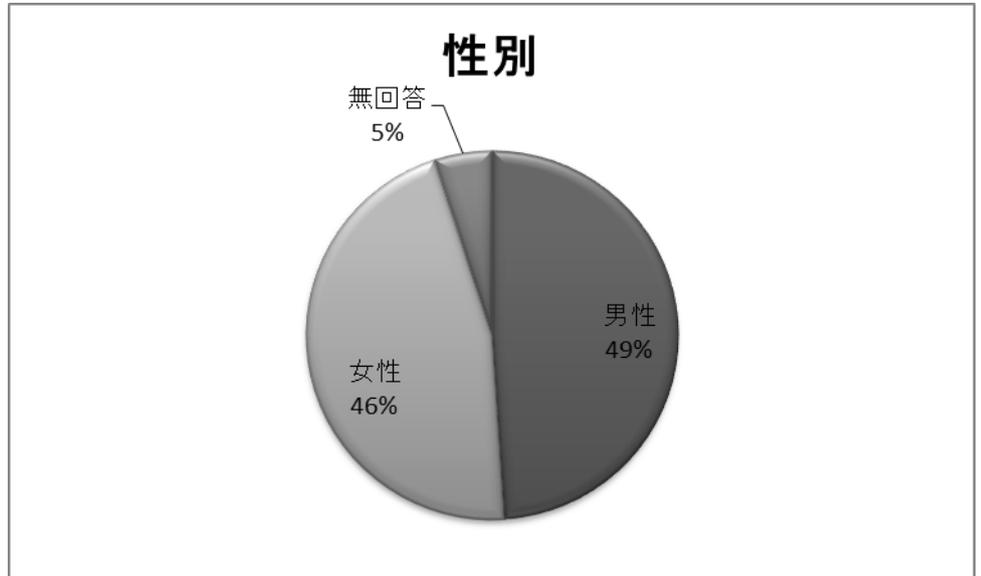
## 第12回深草文化交流 アンケート結果について

(有効回答数：139人)

### Q1 あなたについてお聞かせください。

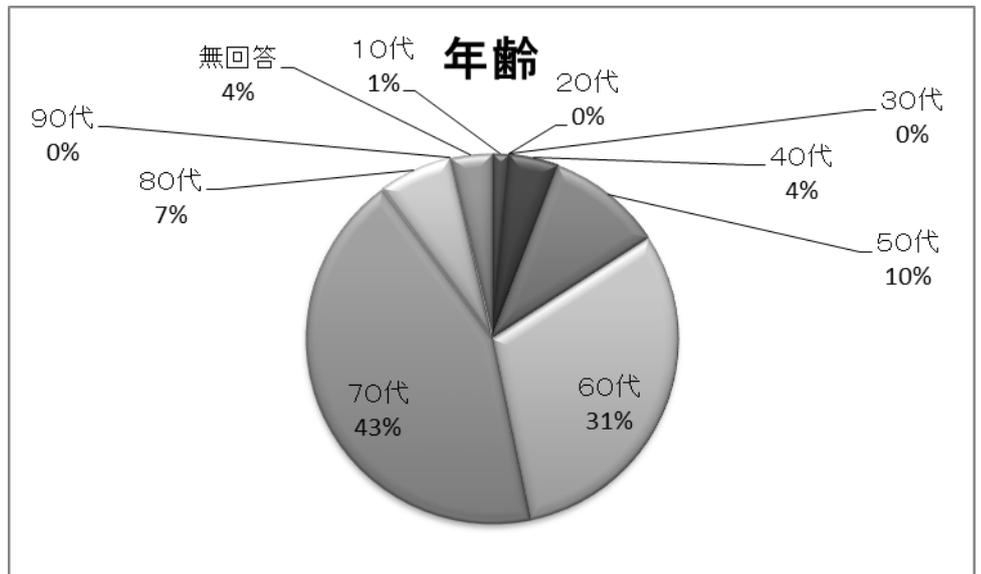
#### (性別)

- ・男性 68人
- ・女性 64人
- ・無回答 7人



#### (年齢)

- ・10代 2人
- ・20代 0人
- ・30代 0人
- ・40代 6人
- ・50代 14人
- ・60代 43人
- ・70代 60人
- ・80代 9人
- ・90代 0人
- ・無回答 5人



## (お住まい)

### ○深草管内

- ・稲 荷 14人
- ・砂 川 16人
- ・深 草 23人
- ・藤 森 24人
- ・藤 城 12人

### ○その他伏見区

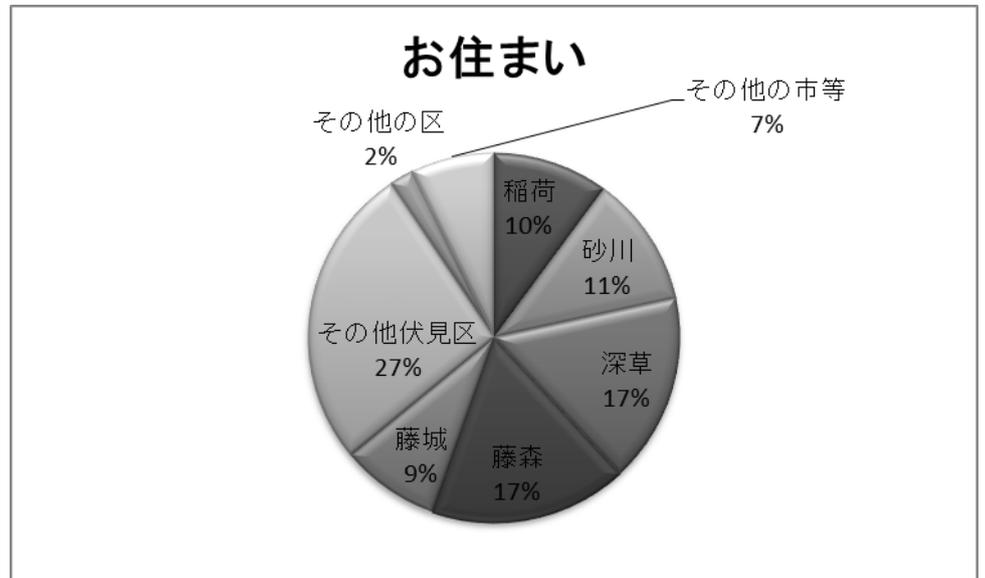
- ・板 橋 2人
- ・桃 山 4人
- ・桃山南 1人
- ・桃山東 2人
- ・神 川 2人
- ・南 浜 3人
- ・二の丸北 1人
- ・向 島 3人
- ・向島南 2人
- ・向島藤ノ木 1人
- ・久 我 1人
- ・住 吉 3人
- ・北醍醐 3人
- ・小栗栖 1人
- ・横大路 1人
- ・ 淀 1人
- ・伏見区内 6人

### ○その他の区

- ・北 区 1人
- ・西京区 1人
- ・右京区 1人

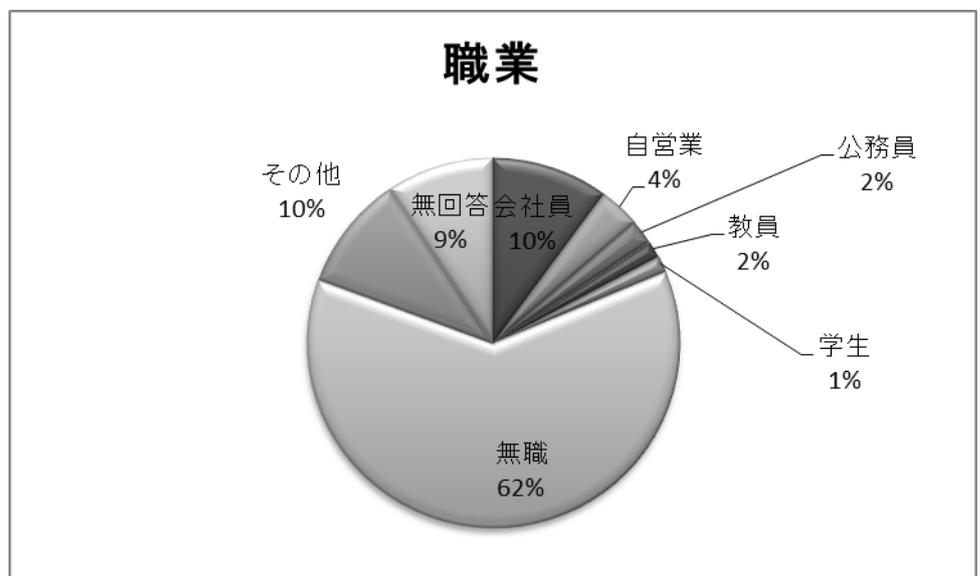
### ○その他の市等

- ・京都府宇治市 4人
- ・京都府京田辺市 1人
- ・京都府精華町 2人
- ・京都府向日市 1人
- ・京都府城陽市 1人
- ・滋賀県草津市 1人



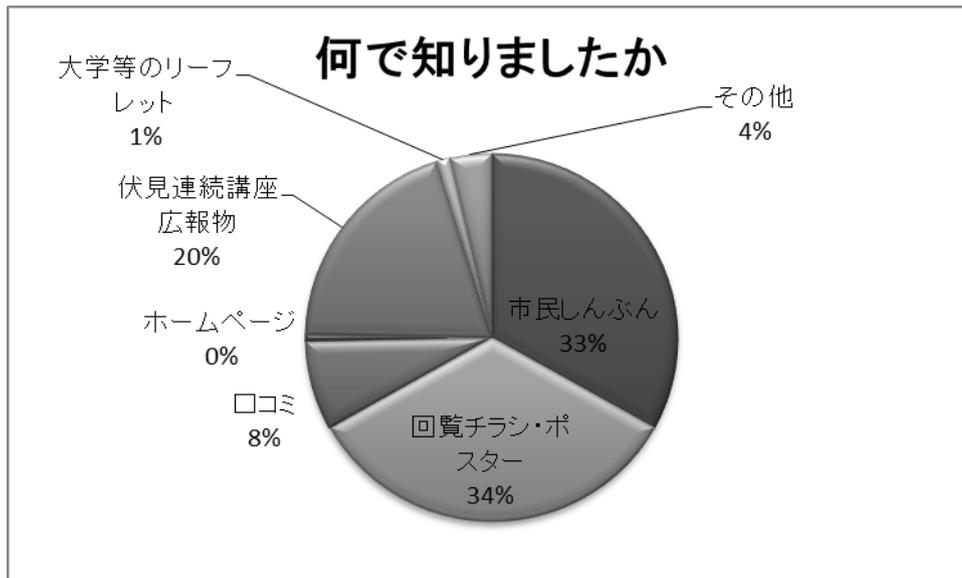
## (職業)

- ・会社員 14人
- ・自営業 5人
- ・公務員 3人
- ・教員 2人
- ・学生 2人
- ・無職 86人
- ・その他 14人
- ・無回答 13人



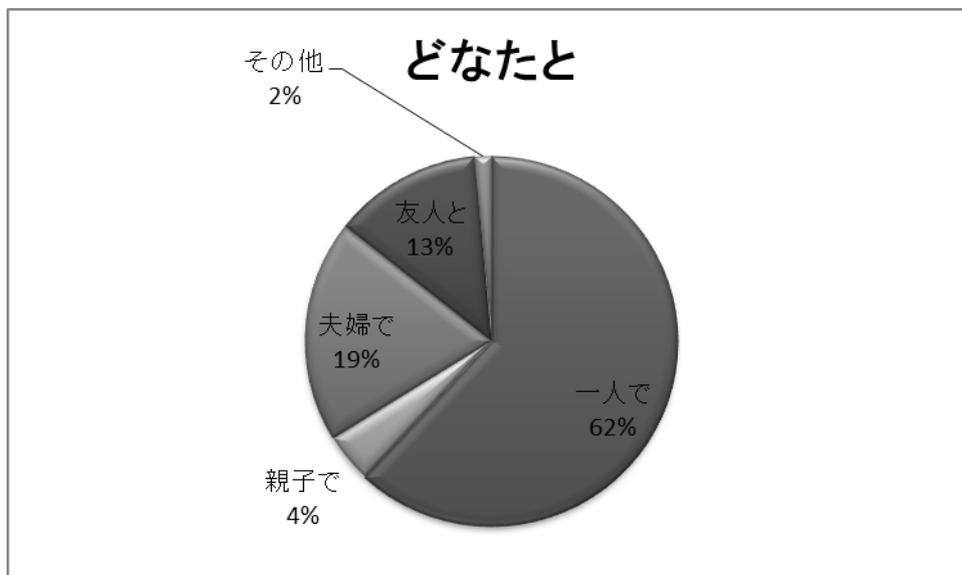
**Q2 今回の催しは、何で知りましたか？（複数回答可）**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| ・市民しんぶん         | 55人 |
| ・回覧チラシ・広報用ポスター  | 56人 |
| ・友人・知人の口コミ      | 13人 |
| ・ホームページ         | 1人  |
| ・伏見連続講座の広報物     | 33人 |
| ・大学等のリーフレットやチラシ | 2人  |
| ・その他            | 6人  |



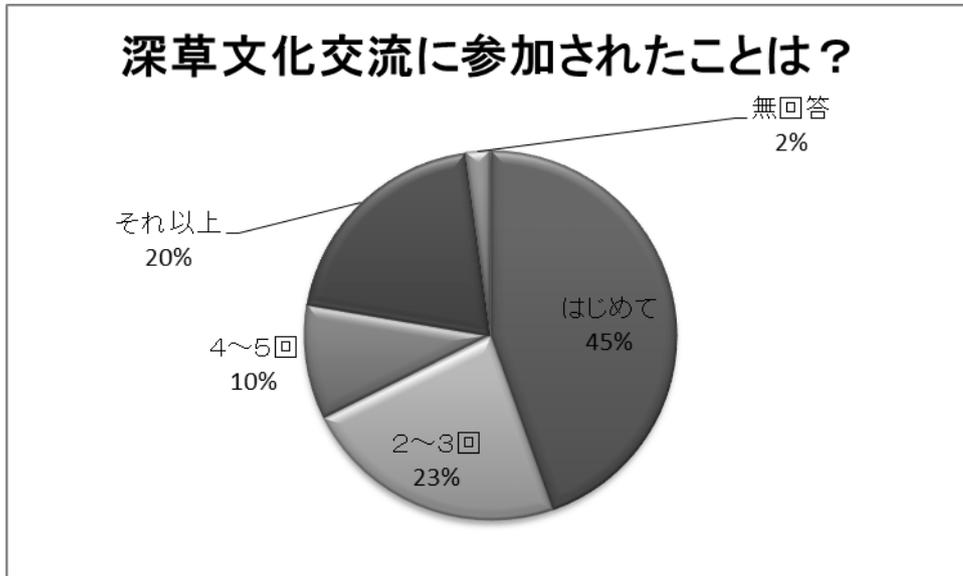
**Q3 本日は、どなたと来られましたか？**

|      |     |
|------|-----|
| ・一人で | 86人 |
| ・親子で | 6人  |
| ・夫婦で | 27人 |
| ・友人と | 18人 |
| ・その他 | 2人  |



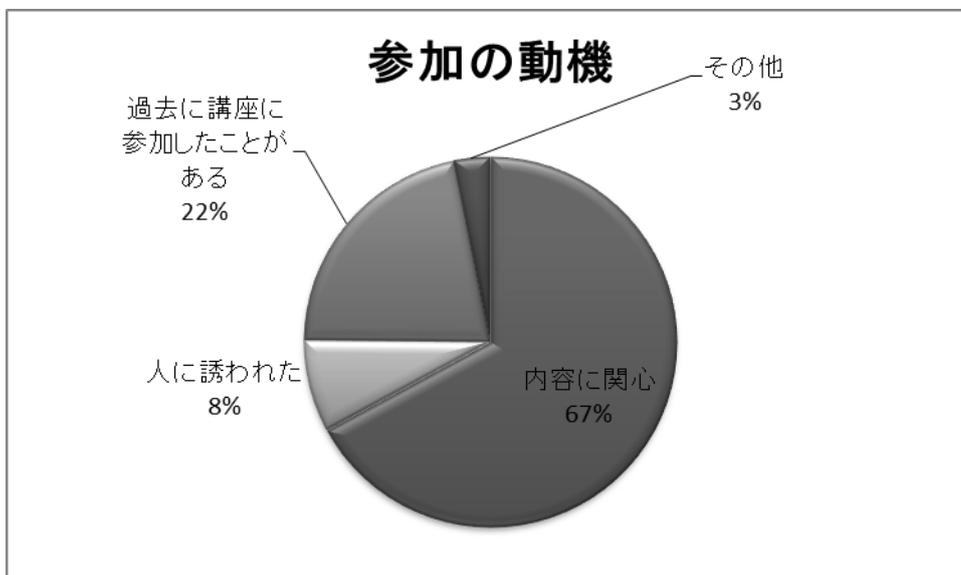
**Q4 今まで、深草文化交流に参加されたことはありますか。**

- ・ない（今回がはじめて） 62人
- ・2～3回 32人
- ・4～5回 14人
- ・それ以上 28人
- ・無回答 3人



**Q5 今回の文化交流に参加しようと思った動機をお聞かせください（複数回答可）**

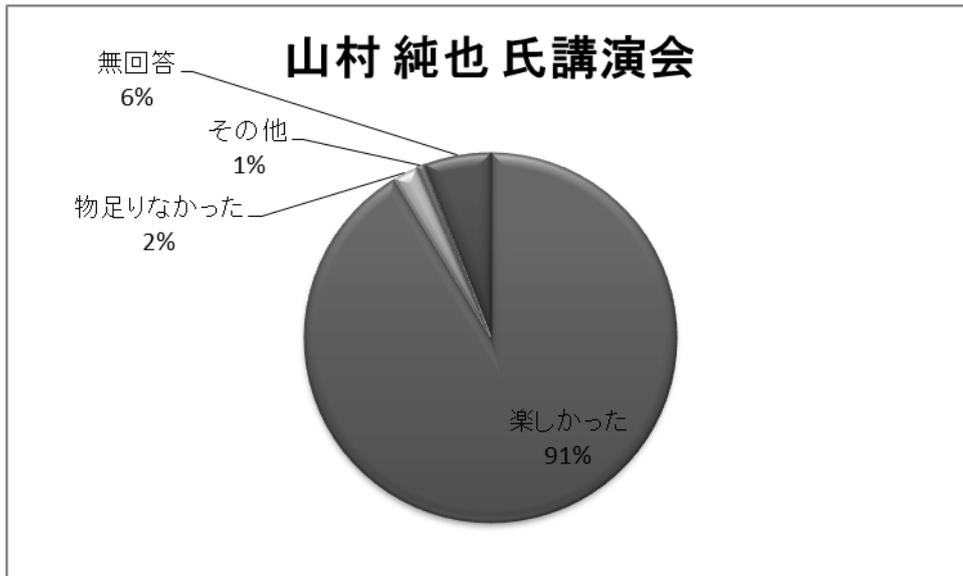
- ・講演・演奏等の内容に関心があったから 108人
- ・人に誘われたから 13人
- ・過去に公開講座（過去の深草文化交流を含む）に参加し、有意義であったから 35人
  - ※内訳 ①昨年度以前の深草文化交流 3人
    - 京のあたりまえ（岩上講師）
    - お稲荷さんと稲荷信仰（堤講師）
  - ②他の伏見連続講座 2人
  - ③その他（未記入含む） 30人
- ・その他 4人
  - 絵画展示を見に来た



## Q6 今回の参加でどのように感じましたか？

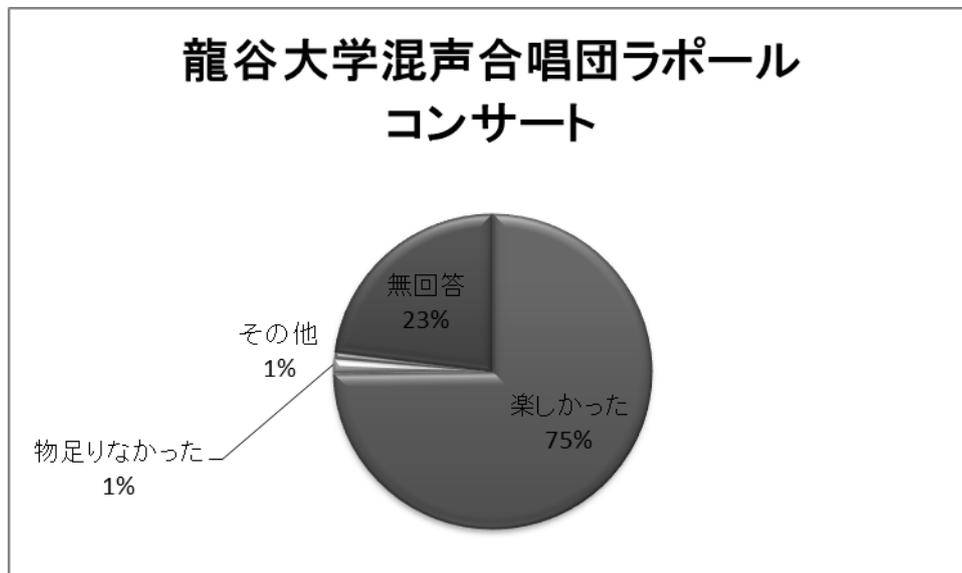
### 1. 山村 純也 氏 講演会について

- 楽しかった，充実した内容だった。 127人  
※コメント お話が上手で，大変理解しやすかった。  
声が良いのでわかりやすく，またお聞きしたいと思った。  
戦国武将の人物像をもっと詳しく知りたかった。
- 内容が物足りなかった。 3人
- その他 1人 ※コメント 歴史に疎いので半分ほどわからなかった。
- 無回答 8人



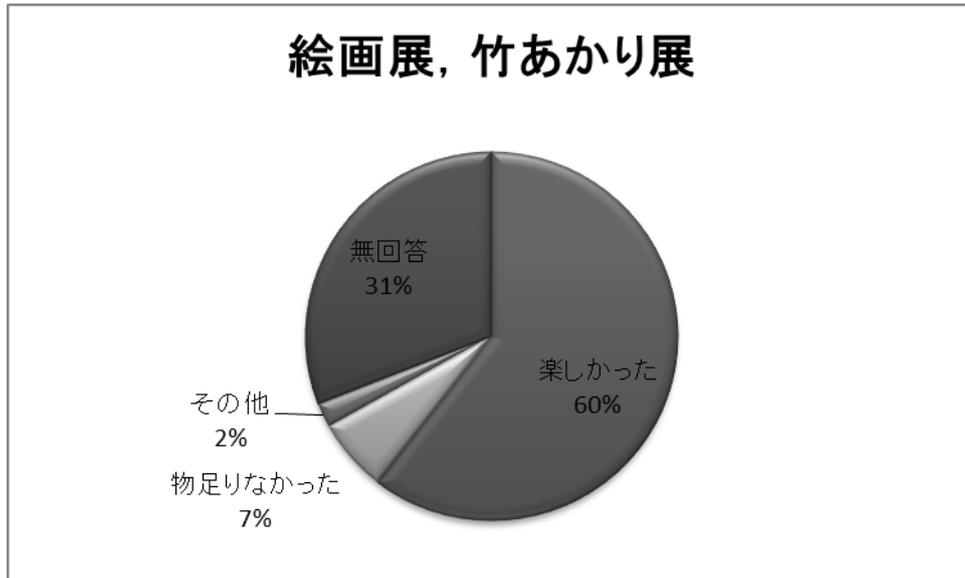
### 2. 龍谷大学混声合唱団ラポール コンサートについて

- 楽しかった，充実した内容だった。 104人  
※コメント ハーモニーが素晴らしかった。  
「ふるさと」の合唱が楽しかった。  
演奏とはまた違った雰囲気を楽しめました。
- 内容が物足りなかった。 2人
- その他 1人
- 無回答 32人



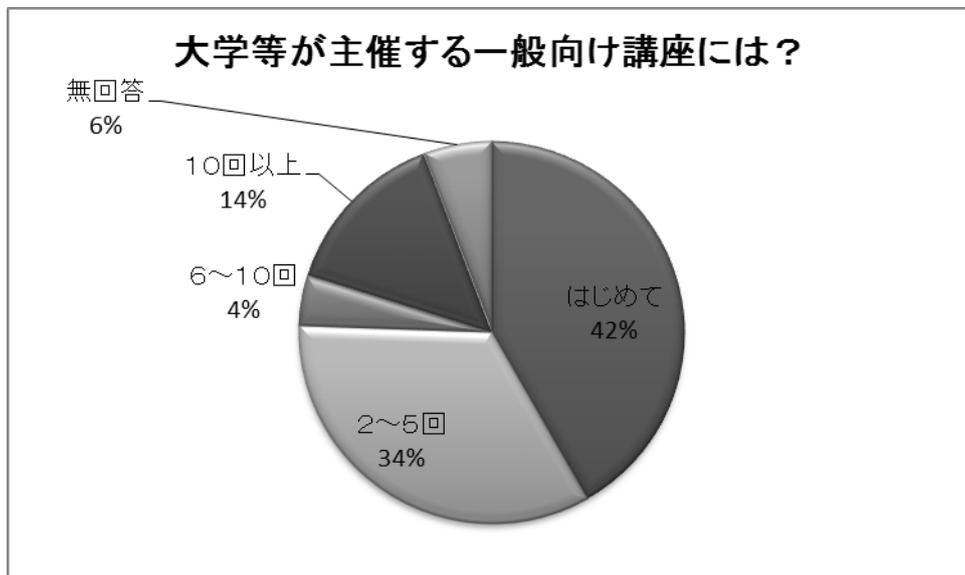
### 3. 絵画展、竹あかり展について

- 楽しかった, 充実した内容だった。 84人  
※コメント 作品が多く, 上手だった。
- 内容が物足りなかった。 9人
- その他 3人  
※コメント せっかくの絵をもう少し大切に額に入れるとか考えた方がよい。  
スペースがあれば, もっと多くてもよい。
- 無回答 43人



### Q7 今までに、伏見連続講座以外の公開講座（大学が主催する一般向け講座等）に参加されたことがありますか。

- ない（今回がはじめて） 58人
- 2回～5回 47人
- 6回～10回 6人
- 10回以上 20人
- 無回答 8人



## Q8 今回の感想や、今後企画してほしい事がありましたら記入してください。

### (感想的記述)

- 期待以上の内容で良かった。
- 私がこの地に引越して来て20年余り、詳しく土地のことがわかり、楽しく意義がありました。
- 山村先生の講演で伏見のより深い歴史や人物についてわかりやすく説明していただいたので、次回伏見めぐりをするのに役立つと思います。
- 山村先生の講演会が良かったので、次回また別の内容での歴史の話が聞きたいと思いました。
- 今まで知らなかった伏見の武将のことを知れて良かったです。
- 豊臣秀吉以前のマイナーな深草の歴史を知りたかったので、その点は期待はずれ。お話は楽しかったです。
- 今回はお土産に吉兆くんバッジがあり嬉しかった。講演会の内容はとても興味が持てた。伏見に歴史上活躍された方が多くおられたことを認識しました。
- 伏見の歴史・地名の由来がよくわかり楽しかった。自分の足で訪ねてみたい。
- 合唱が非常に素晴らしかった。再びラポールを呼んでいただきたい。
- 龍谷大学混声合唱団ラポールの皆様、楽しい時間をありがとう。最後に歌えて良かった。

### (企画希望、要望的記述)

- 伏見人形に関しての話。陶器人形作成教室。
- 伏見の歴史（太古から現在まで）、伝統文化の紹介。
- 歴史上の人物と経済、政治に貢献した内容。(例)大丸創始者下村氏は丹波橋で古着屋「大文字」から
- 徳川家康～家光についての詳しい講演
- 観光、歴史(伏見)
- 大学の落語研究会による落語会を企画していただきたいと思います。
- 地元の人が地元について話すような企画。もっと若者や子どもが参加できそうなもの。
- 京都検定に特化した講座を是非企画ください。
- 地域の人材を活かし、充実されたい。大学等、若者との交流ある企画を期待したい。
- 植物、絵画とか。
- 駐車場があるのに利用できず、とても不便でした。
- 静かなコーラスも良かったが、年始らしく太鼓があっても良かったのでは。深草には素晴らしい太鼓があるのだから。
- ラポールの声は素晴らしかったが、曲紹介にマイクを使わないので聞き難かった。
- 年間予定がわかる方がよいと思います。インターネットはしていません。
- 今回の記念品で昨年まで出していたエコバッグが無かったのは残念。江戸時代の深草地図等を基に講演してもらいたい。講演に質問コーナーが無くて残念。